

Publikationen

Hier finden Sie einige der Publikationen von Neithard Bethke:

„Nur der richtige Ton
macht die richtige Musik“
Vorlesung – im Original in Englisch! –
vor der Polnischen Akademie der Künste
in Zakopane/Süd-Polen am 15. 10. 2000

Kurt Thomas - Leben und Werk (1989)

Eine Geschichte der deutschen Kirchenmusik im 20. Jahrhundert unter der besonderen Berücksichtigung:
Kirchenmusikausübung unter Diktaturen - am Beispiel eines führenden Repräsentanten der Kirchenmusik:
Dem Komponisten und Dirigenten Kurt Thomas

Die Orgelmusik zwischen Johann Sebastian Bach und Max Reger und ihre liturgische Verwendbarkeit (Lübeck, 1968)

Allgemein eher als Zeit des Verfalls der Orgelmusik in Deutschland bezeichnet, entdeckt man bei näherer Untersuchung der Zeit zwischen Johann Sebastian Bach und Max Reger neben einer Unzahl nicht wertbeständiger Werke auch wahre Kleinodien von Orgelmusikkompositionen, die es wert sind, auch heute wieder belebt zu werden. Wenn man den Wandel des Gottesdienstverständnisses in der Zeit der Aufklärung und danach berücksichtigt, ist auch nach der Restauration der Liturgie Anfang des 20. Jahrhunderts eine Berücksichtigung vieler Kompositionen des späten 18. und des gesamten 19. Jahrhunderts nicht nur empfehlenswert, sondern ein Gewinn für die kirchenmusikalischen Zwecke und erbringt eine stilistische Vielfalt in die oft einseitig orientierte gottesdienstliche Praxis.

Trotz dem alten Drachen - Musik trotz Kirche. Erfahrungen und Berichte aus 50 Jahren als Kirchenmusiker (Lübeck, 2008)
Das Buch ist meinem langjährigen engen Freund Domorganist Prof. Peter Planyavski an der "Nachbarbaustelle" am Stephansdom in Wien gewidmet

Ebenso wie die erste Auflage des Kirchenmusikberichtes am Stephansdom in Wien von Peter Panyavski ist auch die erste Auflage von Bethkes literarischem musikkriminologischen Gegenstück "Trotz dem alten Drachen" gleich nach Erscheinen (2008) durch Vor-Subskription vergriffen. Eine Neuauflage, erweitert um Dokumente und ergänzende Berichte, wird vorbereitet.

Gedichte, Schüttelreime und ironische Verse (Lübeck, entstanden zwischen 1969-2007)

Predigten (Gesammelte theologische Reden zwischen 1977 und 2007)

Die Gottesbeweise des Mittelalters - Ein Beitrag zur religiösen Mystik in Geschichte und Gegenwart (Kiel, 1989)

Jean Jaques Rousseau und die deutsche Aufklärung - Eine kritische Untersuchung als Beitrag zur neueren deutschen Geschichte

Meinem Freund und Lehrer Prof. Dr. Karl-Dietrich Erdmann (Kiel) gewidmet
(Kiel, 1992)

Abschiedsrede als Wehrführer der Freiwilligen Feuerwehr Ratzeburg (18. September 2004)